

RESUMO

Tendo em vista a grande multiplicidade de linguagens e, ainda, prevendo que a alfabetização é de grande valia no que concerne à constituição da criança em termos de letramentos, o presente estudo tem como objetivo principal identificar como as imagens são abordadas em propostas de leituras de textos presentes no livro didático (LD) *Português: Linguagens – Letramento e Alfabetização – 1º ano*, de Cereja e Magalhães (2010), aprovado pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD/2010), por meio do Guia Nacional do Livro Didático do mesmo ano. Os objetivos específicos traçados para esta pesquisa são: 1) analisar, à luz da Sintaxe da Linguagem Visual (DONDIS, 2007), quais abordagens caracterizam as imagens presentes no livro didático; 2) verificar em que medida as atividades de leitura relacionadas às imagens presentes no livro didático favorecem a uma leitura compreensiva e crítica dos textos imagéticos. Para tanto, é realizada uma pesquisa qualitativa (BAUER e GASKELL, 2002) em que o LD é analisado por meio de uma epistemologia interpretativa (SOARES, 2006). O método desta pesquisa é a investigação bibliográfica (SOUSA, 2009), por meio de investigação documental (SOUSA, 2009). Dentre os principais aportes teóricos utilizados estão a teoria dos letramentos sob uma perspectiva sociocultural (GEE, 2001; STREET, 2003, FISCHER, 2007) e a teoria da Sintaxe da Linguagem Visual (DONDIS, 2007). Para proceder com as análises selecionou-se o primeiro capítulo de cada uma das quatro unidades que compõem o livro didático em questão. Também foram estabelecidas seis categorias de análise: três para os textos imagéticos – textos imagético-compositivos, textos imagético-ilustrativos e textos imagético-decorativos –, e três para as atividades de leitura – atividades de leitura do texto imagético, atividades de decodificação do texto imagético e atividades de não leitura do texto imagético. As análises indicam, de um modo geral, que as imagens são propostas aos alunos a partir de perspectivas socioculturais envolvendo o letramento visual no LD analisado. Com base nessa proposta, portanto, espera-se poder contribuir com o processo de ensino-aprendizagem, bem como fornecer dados que possam ser relevantes à reflexão de como abordar e promover a leitura de imagens desde as séries iniciais.